

# MUSÉE ROYAL DE MARIEMONT

Chaussée de Mariemont 100  
MORLANWELZ



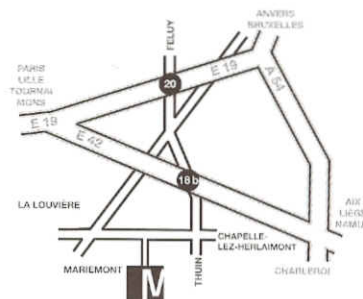
# CHINE - JAPON LE THÉ À MARIEMONT 2011



## MUSÉE ROYAL DE MARIEMONT

ÉTABLISSEMENT SCIENTIFIQUE DE LA  
COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE

Chaussée de Mariemont 100  
**B - 7140 MORLANWELZ**  
Tél. 0032 (0)64 21 21 93  
Fax 0032 (0)64 26 29 24  
[www.musee-mariemont.be](http://www.musee-mariemont.be)



### ACCÈS

**E 19**: sortie 20 (Feluy), direction > Thuin par N 59. **E 42**: sortie 18 b (Chapelle-lez-Herlaimont), direction > Thuin. **Gare** de La Louvière-Centre: bus 30, 82, direction > Morlanwelz. Arrêt: La Hestre.



«De la chaumière la plus proche une petite fille sortit en criant: «le feu est allumé, je vais vous apporter du thé. Bon ? Pas bon ?» D'une seule voix, nous répondîmes: «Très bon!».

Elle apporta le thé. C'était un *oolong* digne des Immortels, mais servi dans des bols en terre cuite grossièrement vernissés comme s'il s'agissait d'un thé de rien.»

J. BLOFELD, *L'Art chinois du thé*,  
Traduction J. HERBERT, Paris, 1986, p. 64

## POURQUOI LE THÉ ?

Parce que son histoire, qui débute dans les collines brumeuses de Chine méridionale, est une épopée véritable, témoignant de l'extraordinaire savoir-faire des hommes et d'une conquête progressive de l'Asie d'abord, du reste du monde, ensuite...

Parce que ses ustensiles – à commencer par le bol – comptent parmi les plus belles œuvres des potiers...

Parce que le thé symbolise la rencontre, le partage, la vie choisie au mépris du temps qui court...

Parce que sa découverte est un moyen vrai de pénétrer un peu plus avant dans l'histoire, la pensée, la vie quotidienne de l'Asie, celle qui nous fascine, nous étonne, celle qui vit à nos portes, celle qui, parfois, vit en nous.

Grâce à des visites de ses riches collections permanentes, des ateliers, des cérémonies, le Musée royal de Mariemont vous invite à cette découverte – individuelle ou familiale – entre la Chine et le Japon.

## CÉRÉMONIE DU THÉ

Construit en matériaux traditionnels importés du Japon et entouré d'un jardin sec dans l'esprit du zen, le Pavillon de Thé confié à Mariemont par l'École Urasenke du Thé de Kyoto accueille les visiteurs désireux de découvrir un aspect fondamental de la culture traditionnelle du Japon. Le thé fut importé de Chine au Japon à partir du 8<sup>e</sup> siècle en même temps que le bouddhisme: les moines buvaient du thé afin de se tenir éveillés pendant leurs longues heures de méditation. C'est au 12<sup>e</sup> siècle, avec Eisai (1141-1215), fondateur du bouddhisme zen, que fut adopté le thé vert en poudre (*macha*) reconnu pour ses vertus sur la santé. Du fait de leurs contacts privilégiés avec les monastères zen, la coutume fut rapidement adoptée par la noblesse et les samourais.

À partir de la fin du 15<sup>e</sup> siècle et tout au long du 16<sup>e</sup> siècle, la préparation et la dégustation du thé prirent progressivement la forme d'un rituel débouchant sur un véritable art de vivre. À la fin du 16<sup>e</sup> siècle, Sen Rikyu (1522-1591) codifia la cérémonie du thé dans ses moindres détails et suivant des règles bien définies. Il s'attacha également à une esthétique du simple et du sobre, dite *wabi*, idéal qu'il réalisa vers la fin de sa vie dans un petit pavillon de thé au toit de chaume. C'est lui qui développa une véritable philosophie de vie centrée autour du thé: la Voie du Thé, dont la cérémonie est en quelque sorte le point de départ.

Chaque mois, Mariemont vous propose de découvrir la cérémonie du thé liée à une fête traditionnelle japonaise qui sera illustrée par des calligraphies, des bouquets de fleurs, des céramiques et autres objets traditionnels liés au thé et sera bien sûr accompagnée d'une dégustation de thé vert.

**Dates:** Les dimanches 20 mars, 10 avril, 15 mai, 17 juillet, 21 août, 18 septembre, 9 octobre et 20 novembre à 14h précises (durée: environ 1h45). Rendez-vous dans le hall d'accueil.

**Réservation indispensable** (maximum 20 participants) à l'accueil du Musée au 064 273 741 de 10h à 16h du mardi au dimanche ou par courriel: [accueil@musee-mariemont.be](mailto:accueil@musee-mariemont.be)

**PAF:** 11€/ personne (donnant droit à la visite des collections permanentes) à régler le jour même à l'accueil du Musée.

**Possibilité de cérémonies pour groupes privés:** consulter le Service pédagogique: 064 273 784 - [sp@musee-mariemont.be](mailto:sp@musee-mariemont.be)



### ATELIER «DÉCOUVERTE DE LA VOIE DU THÉ»

L'atelier propose une approche plus personnelle de la «Voie du Thé» (*chado*), véritable chemin de développement spirituel comparable à la pratique d'un art martial, impliquant une discipline physique et mentale et totale ouverture de cœur.

Les participants réunis dans le pavillon autour du maître de Thé découvrent l'histoire, les gestes et les symboles du Thé et apprennent à manipuler les principaux ustensiles nécessaires à sa préparation. Une courte méditation assise fait également partie de l'enseignement dispensé au cours de cet atelier. Chaque atelier est conçu comme un tout.

**Dates:** les samedis 6 août et 15 octobre 2010 de 14h à 17h.  
Rendez-vous dans le hall d'accueil.

**Inscription indispensable** (maximum 5 participants par atelier) par courriel uniquement: [sp@musee-mariemont.be](mailto:sp@musee-mariemont.be)

**PAF:** 35€ / personne (donnant accès aux collections permanentes) à verser au plus tard 8 jours avant la date de l'atelier. Le numéro de compte sera communiqué aux participants au moment de l'inscription.



## VISITE-DÉCOUVERTE ET DÉGUSTATION: le thé, saveurs de Chine

Une visite des collections pour découvrir l'évolution des modes de dégustation du thé en Chine depuis le 12<sup>e</sup> siècle, des monastères bouddhiques où le thé est servi durant les séances de méditation, aux élégants studios des lettrés qui en ont fait un art de vivre, pour faire connaissance avec le bol en grès «fourrure de lièvre» qui tient si bien au creux de la main, avec la théière en porcelaine polychrome et celle, discrète et minuscule, en grès pourpre de Yixing ou encore avec les boîtes à thé en étain finement ciselées...

Certains de ces objets historiques, emblèmes de la culture chinoise du thé, passeront de main en main au cours de la visite, qui se poursuivra par l'évocation des légendes de plusieurs thés célèbres dont vous pourrez admirer les feuilles avant de déguster l'infusion.

Enfin, le grand voyage du thé de Chine vers l'Europe au 18<sup>e</sup> siècle sortira de l'oubli grâce aux collections de porcelaines de Tournai et d'un exceptionnel «cabaret» à thé.

**Dates:** les dimanches 27 mars, 26 juin, 25 septembre à 14h précises (durée visite + dégustation: 2h30). Rendez-vous dans le hall d'accueil du musée.

**Réservation indispensable** (maximum 15 participants) à l'accueil du Musée au 064 273 741 de 10h à 16h du mardi au dimanche ou par courriel: [accueil@musee-mariemont.be](mailto:accueil@musee-mariemont.be)

**PAF:** 9€ / personne (donnant accès aux collections permanentes) à régler le jour même à l'accueil du Musée.

**Possibilité de visite-découverte et dégustation pour groupes privés:** consulter le Service pédagogique au 064 273 784 ou par courriel: [sp@musee-mariemont.be](mailto:sp@musee-mariemont.be)



Les thés de cet atelier sont fournis par le «Palais des Thés».



## ATELIER GONGFU CHA

*Gongfu* désigne à la fois une méthode de préparation et un art de la dégustation exaltant les parfums et les saveurs de certains thés de Chine. Une gestuelle précise servie par des ustensiles particuliers: minuscule théière en grès pourpre de Yixing, bateau à thé, gobelet à sentir et petit bol pour la dégustation.

Le partage d'un thé *gongfu*, – qui se savoure comme une liqueur –, est un moment de sérénité et de convivialité auquel vous invitent les maîtres de l'asbl. «Les Feuilles Vertes». Au cours de cet après-midi de rencontre, ils évoqueront les thés chinois d'hier et d'aujourd'hui et prépareront à votre intention plusieurs thés différents avant de guider vos premiers pas dans la pratique du *gongfu cha*.

**Dates:** les dimanches 10 juillet et 23 octobre de 14h à 17h. Rendez-vous dans le hall d'accueil.

**Inscription indispensable** par courriel uniquement: [sp@musee-mariemont.be](mailto:sp@musee-mariemont.be). L'atelier ne pourra être organisé que s'il réunit 10 participants.

**PAF:** 40€ / personne (donnant droit à la visite des collections permanentes) à verser au plus tard 8 jours avant la date de l'atelier. Le numéro de compte sera communiqué aux participants au moment de l'inscription.